

Министерство образования Республики Башкортостан  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Уфимский политехнический колледж

РАССМОТРЕНО  
на заседании ПЦК  
«\_\_\_\_\_»  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г  
Председатель \_\_\_\_\_  
/Шайдуллина А.И. /

СОГЛАСОВАНО  
с педагогическим  
советом колледжа  
Протокол № \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. директора ГБПОУ  
Уфимский  
политехнический колледж  
\_\_\_\_\_ Е. А. Маркелова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕГО ГУМАНИТАРНОГО И  
СОЦИАЛЬНОГО – ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЦИКЛА**

**ОГСЭ.05 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

**Специальность:**

**19.02.10 Технология продукции общественного питания**

**(профиль: общий гуманитарный и социально экономический)**

Программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол №3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»), с учетом уточнения научно-методического совета Центра профессионального образования и систем квалификации ФГАУ «ФИРО» (Протокол №3 от 25 мая 2017г.).

**Разработчик:** Фаизова Л.Р., преподаватель высшей категории

Программа учебной дисциплины « Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности

19.02.10 Технология продукции общественного питания

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
5. ТЕМАТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ	16

## **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

### **1.1 Область применения программы**

Программа предназначена для изучения русского языка и культуры речи в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности

19.02.10 Технология продукции общественного питания

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в общий гуманитарный и социально – экономический цикл.

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ГБПОУ Уфимский политехнический колледж на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

#### **Вариативная часть.**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

#### **• личностных:**

— воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

— понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

— осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

— формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

— способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

— готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

— способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

— владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

— владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

— применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

— овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

— готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

— умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

— сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

— сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

— владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

— владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

— владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

— сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

— сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

— способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

— владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

– использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;

– строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

– анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;

- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- понятие о нормах русского литературного языка;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
- лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса; русская пунктуация;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
- функционально-смысловые типы текстов;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;
- языковые формулы официальных документов;
- правила оформления документов;
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

В процессе освоения дисциплины студент должен овладевать общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Планировать и организовывать работу структурного подразделения.

ПК 2.2. Руководить работой структурного подразделения.

ПК 2.3. Анализировать процесс и результаты деятельности подразделения

**1.4.Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **54** часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **36** часов;  
самостоятельной работы обучающегося **18** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе: практические занятия	8
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>18</b>
в том числе: работа со словарями и дополнительной литературой, составление конспектов; выполнение заданий по учебнику.	9 7
<b>Итоговая аттестация</b> в форме <i>дифференцированного зачета</i>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, домашняя работа		Объем часов	Уровень освоения	Формируемые компетенции ОК/ПК
1	2		3	4	5
<b>Тема 1.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система.	1	Введение. Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Основные единицы общения. Литературно-языковые нормы и их критерии. Система норм русского литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Изменение словарного состава, орфоэпических норм, грамматического строя языка. Специфика устной и письменной литературной речи.	1	1	ОК 2, 4
	2	<b>Практическая работа №1.</b> Построение речевых высказываний в устной и письменной форме, с учетом требований культуры речи; речевой этикет; словари русского языка.	1	2	ОК 2, 4
	<b>СРС №1</b> Работа со словарями и дополнительной литературой.		2		ОК 2, 4
<b>Тема 2.</b> Фонетика, орфоэпия.	3 4	Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Лексическое ударение. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	2	2	ОК 2, 4
	5	<b>Практическая работа №2.</b> Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; упражнения по определению ударения в словаре. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.	1	2	ОК 2, 4
	<b>СРС №2</b> Работа со словарями и дополнительной литературой. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно».		4		ОК 2, 4
<b>Тема 3.</b> Лексика и фразеология	6 7 8	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов (полисемия). Омонимы, их отличие от многозначных слов и роли в речи. Синонимы, антонимы, паронимы, их типы и функции в речи.	4	2	ОК 2, 4

	9	Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление, нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Фразеологические словари. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов; контаминация (смешение) фразеологизмов.			
	10	<b>Практическая работа №3.</b> Выявление основных видов лексических ошибок (стилистически неоправданное употребление слов; злоупотребление терминами, профессионализмами, употребление канцеляризмов и речевых штампов). Выявление и исправление лексических и фразеологических ошибок.	1	2	ОК 2, 4
	<b>СРС №3</b> Выполнение заданий по учебнику.		2		ОК 2, 4
<b>Тема 4.</b> Морфемика и словообразование	11	Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.	1	2	ОК 2, 4
	12	<b>Практическая работа №4.</b> Морфемный и словообразовательный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках и корнях слов.	1	2	ОК 2, 4
	<b>СРС №4</b> Выполнение заданий по учебнику. Словообразовательный анализ (по заданию преподавателя).		2		ОК 2, 4
<b>Тема 5.</b> Части речи.	13	Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова.	2	2	ОК 2, 4
	14	Ошибки в речи. Стилистика частей речи.			
	15	<b>Практическая работа №5.</b> Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и в работах других авторов.	1		ОК 2, 4
<b>Тема 6.</b> Синтаксис и пунктуация.	16	Синтаксис как учение о словосочетании, предложение и сложном синтаксическом			
	17	целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связи слов в			
	18	словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении.			
	19	Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели высказываний. Пунктуация в простых предложениях.	4	2	ОК 2, 4

		Сложные предложения и его виды. Пунктуация в сложных предложениях, пунктуация при прямой, косвенной речи.			
	20 21	Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и др. фигуры речи).	2	2	ОК 2, 4
	22	<b>Практическая работа №6.</b> Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.	1	2	ОК 2, 4
		<b>СРС №5</b> Конспект по теме: «Синтаксические фигуры: анафора, эпитопа, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение».	2		ОК 2, 4
<b>Тема 7.</b> Нормы русского правописания.	23	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.	1	2	ОК 2, 4
	24 25	Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте.	2	2	ОК 2, 4
	26 27	Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская пунктуация и орфография в аспекте речевой выразительности.	2	2	ОК 2, 4
	28	<b>Практическая работа №7.</b> Проверка соблюдения орфографических и пунктуационных норм в своих письменных работах и работах других студентов. Исправление ошибок.	1	2	ОК 2, 4
		<b>СРС №6</b> Работа со словарями и дополнительной литературой.	4		ОК 2, 4
<b>Тема 8.</b> Текст: структурно-смысловые признаки. Функциональные стили русского языка.	29 30	Тест как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).	2	2	ОК 2, 4
	31 32	Функции, стилевые черты, языковые особенности официально-делового, публицистического, научного, обиходно-разговорного стилей. Особый статус языка художественной литературы.	2	2	ОК 2, 4
	33	Официально-деловой стиль речи. Понятие жанра. Уместность речи. Жанры деловой устной речи: сообщения, доклад, деловая беседа, совещания (технология подготовки и проведения.) Культура разговора по телефону. Нормы речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи (заявление, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме).	1	2	ОК 2, 4
	34	<b>Практическая работа №8.</b> Создание текстов в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей речи.	1	2	ОК 2, 4
	35 36	Дифференцированный зачет по темам 1-8.	2	2	ОК 2, 4

	<b>СРС №7</b> Выполнение заданий по учебнику. Создание текстов в разных жанрах и стилях.		2		ОК 2, 4
	<b>36ч</b>	<b>СРС 18 ч.</b>	<b>Всего:</b>	<b>54ч.</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

1. Интерактивная система Smart board;
2. Документ камера Avervision;
3. Громкоговорители к интерактивной доске Smart board;
4. Компьютер Core-Core is 2100 (сист. блок, монитор, клавиатура, мышь);
5. Столы ученические -15
6. Стулья ученические 6 р. г.-30
7. Стол преподавателя эргономичный с тумбой -1.
8. Шкаф для документов закрытый -2.
9. Шкаф угловой -1.
10. Доска аудиторная- 1.
11. Тумба под классную доску -1.
12. Плакатница-1.
13. Стул ИСО-1.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Для преподавателя:**

Основные источники:

1. Введенская Л. А., Черкасова М. Н. Русский язык и культура. – Русский язык и культура речи. – М.: Феникс, 2016.
2. Власенков А. И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. – М.: Просвещение, 2017.

Дополнительные источники:

3. Введенская А.А. Культура речи. Для студентов колледжей. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2016.
4. Введенская А.А., Черкасов М.Н. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2017.
5. Власенков А.И. , Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи». – М., 2015.
6. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. Для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М., 2011.
7. Воробьюва К.В., Сергеева Е.В. Практикум по русскому языку. Культура речи: Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов. – СПб.: Изд-во «Союз», 2011.
8. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому в старших классах. – М., 2017.
9. Жукова В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 2017.
10. Ожегов С. И. Словарь русского языка. – М.: Оникс, Мир и Образование, 2017.
11. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. – М., 2015.
12. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 2017.

Интернет-ресурсы:

13. Электронные ресурсы «Русский язык и культура речи». Форма доступа: <http://www.gramota.ru>

#### **Для преподавателей**

1. Федеральный закон Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016 )

2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413».

4. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

5. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

7. Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2016.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результат обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
<b>Умения:</b>		
Осуществлять речевой самоконтроль		Тестирование, конспектирование учебной литературы
Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей, извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	ОК1, 2 ОК4. ОК 5.  ОК6.  ОК8. ОК9.	<b>Входной контроль</b> <b>Текущий контроль</b> Выполнение упражнений по изученной теме. Работа с учебной и справочной литературой. <b>Промежуточный контроль.</b> Упражнения. Тестовые задания.
Создавать устный и письменный монологический и диалогический высказывания различных типов и жанров в учебно-научной и социально-деловой речи	ОК 1,8.	Творческие работы, исследования.
Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	ОК7.	Контрольная работа, домашняя работа
Сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	ОК1,2, 5.	Изучение дополнительной литературы по заданной теме.
Владеть навыками самоанализа и самооценки	ОК4.	Самостоятельная работа

на основе наблюдений за собственной речью		
Владеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	ОК1, 4. ОК8.	Задания репродуктивного и творческого характера
Владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	ОК7.	Оценка письменных работ
Владеть умениями публичного выступления, аргументировать и доказывать свою позицию	ОК2, 7. ОК8.	Защита индивидуального проекта
<b>Знания:</b>		
Связь языка и история, культура русского и других народов		Изучение дополнительной литературы по заданной теме
Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	ОК4.	Домашняя работа
Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	ОК5. ОК8.	Задания репродуктивного и творческого характера
Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной и официально-деловой сфере общения	ОК2. ОК3.	Тестирование

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Умения:</b>	
- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-№8).
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-№8); - письменные проверочные работы; - устный опрос.
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-№8); - самостоятельная работа (СРС №2); - письменный опрос.
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №3, №5, №7).
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров	- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-2). - самостоятельная работа (СРС №1, №2).
<b>Знания:</b>	



- основные составляющие языка, специфику устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №1-№10; - письменный опрос.
- понятие о нормах русского литературного языка	- устный опрос.
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №2; - самостоятельная работа (СРС №2); - письменный опрос.
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №2; - самостоятельная работа (СРС №2); - письменный опрос.
- лексические нормы, использование изобразительно-выразительных средств	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №2; - самостоятельная работа (СРС №2); - письменный опрос.
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №4; - самостоятельная работа (СРС №4); - письменный опрос.
- основные единицы синтаксиса; русская пунктуация	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №6; - самостоятельная работа (СРС №5).
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8; - самостоятельная работа (СРС №7); - письменный опрос.
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8; - самостоятельная работа (СРС №7); - письменный опрос.
- функционально-смысловые типы текстов	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8; - самостоятельная работа (СРС №7); - письменный опрос.
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы

	<p>№8;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная работа (СРС №7);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №7);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №7);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- языковые формулы официальных документов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная работа (СРС №7).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила оформления документов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №8;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №7);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №1-8;</li> <li>- самостоятельная работа (СРС №1-7);</li> <li>- устный опрос;</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>

## 5. ТЕМАТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Раздел программы, тема	Тематика самостоятельной работы	Количество часов
<b>Тема 1.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система.	<b>СРС №1.</b> Работа со словарями и дополнительной литературой.	<b>2</b>
<b>Тема 2.</b> Фонетика, орфоэпия.	<b>СРС №2.</b> Работа со словарями и дополнительной литературой. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно».	<b>2</b>
<b>Тема 3.</b> Лексика и фразеология	<b>СРС №3.</b> Выполнение заданий по учебнику.	<b>4</b>
<b>Тема 4.</b> Морфемика и словообразование	<b>СРС №4.</b> Выполнение заданий по учебнику. Словообразовательный анализ (по заданию преподавателя).	<b>2</b>
<b>Тема 6.</b> Синтаксис и пунктуация.	<b>СРС №5.</b> Конспект по теме: «Синтаксические фигуры: анафора, эпитифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение».	<b>3</b>
<b>Тема 7.</b> Нормы русского правописания.	<b>СРС №6.</b> Работа со словарями и дополнительной литературой.	<b>2</b>
<b>Тема 8.</b> Текст: структурно-смысловые признаки. Функциональные стили русского языка.	<b>СРС №7</b> Выполнение заданий по учебнику. Создание текстов в разных жанрах и стилях.	<b>3</b>
<b>Итого:</b>		<b>18</b>